

Eignungstest Schlagzeug

4. Wahlstück (6 Punkte)

Trage ein beliebiges Stück deiner Wahl vor.

- Wähle eine Form der Aufführung (z.B. Schlagzeug-Solo, mit Play Alongs (auf dem Play Along soll kein Schlagzeug zu hören sein), mit eigenem/eigener Bassisten, etc.), die dir ermöglicht, dich optimal zu präsentieren.
- Auch Eigenkompositionen sind möglich.
- Maximal 3 min. Länge

5. Pflichtstücke (4 Punkte)

Trage mindestens 2 der 3 Pflichtstücke vor.

- Hörbeispiele der Pflichtstücke sowie Noten der Schlagzeugparts kannst Du von der BORG-Linz Website herunterladen (siehe unten).
- Verwende zum Üben unbedingt die auch beim Vorspiel verwendeten Playbacks ohne Schlagzeug, die du ebenfalls von der BORG-Linz Website herunterladen kannst.
- Du kannst die Schlagzeugparts genau wie auf den Hörbeispielen nachspielen oder aber auch einfachere oder kompliziertere Varianten selber entwickeln.
- Orientiere dich aber immer an der gegebenen Stilistik.
- Tipp: Weniger ist oft mehr!!!!, wichtig sind Sound und gutes Timing.

3. Snaredrum Etüde (3 Punkte)

Spiele die auf der BORG-Linz Website bereitgestellte Snaredrum Etüde.
Das Tempo des Vortrags entscheidest du selbst.
Achte auf Akzente und Handsätze.

4. Musiktheorie (2 Punkte)

- Dur- / Mollakkorde, einfache Vierklänge bilden und bestimmen
- Durtonleiter in allen Tonarten notieren
- Einfache Rhythmen (nach mehrmaligem Anhören) notieren

Downloads und weitere Tipps unter:

www.borglinz.at

⇒ AUSBILDUNGS-ZWEIGE

⇒ POPULAR- UND COMPUTERMUSIK

⇒ AUFNAHME

⇒ Eignungstest Schlagzeug